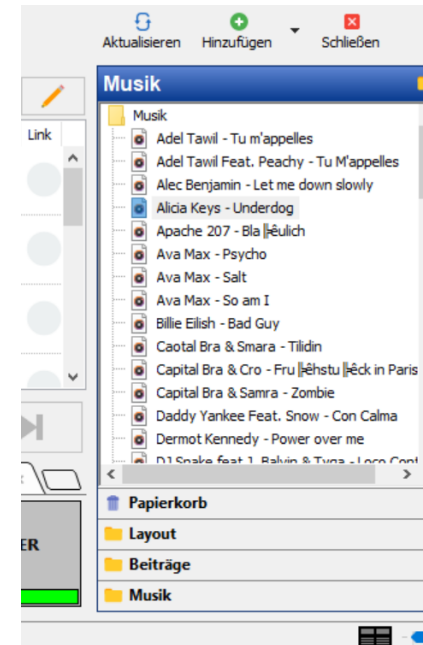


## Automatische Normalisierung in mAirList aktivieren (Windows 10)

**Achtung: Funktioniert bei mAirList erst ab Version 6.2.xx**

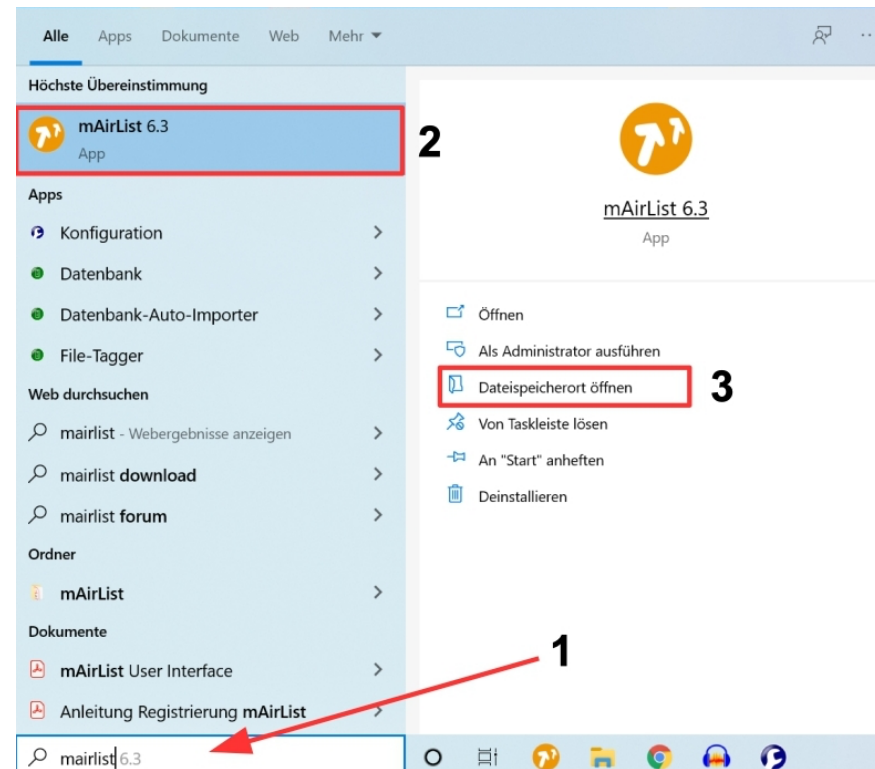
1. Vorbereitung: Machen Sie ggf. ein Update Ihrer mAirList-Software.  
<https://www.mairlist.com/de/download/>

Starten Sie mAirList. Wenn Sie rechts in der Datenbank Verzeichnisse oder Ordner angelegt haben, löschen Sie diese bitte ALLE, indem sie die Datenbank auswählen und oben rechts auf „Schließen“ klicken. Nachdem sie das Datenbankfenster komplett geleert haben, klicken Sie oben auf „Hinzufügen > Standard-Preset speichern“. Schließen Sie anschließend mAirList.



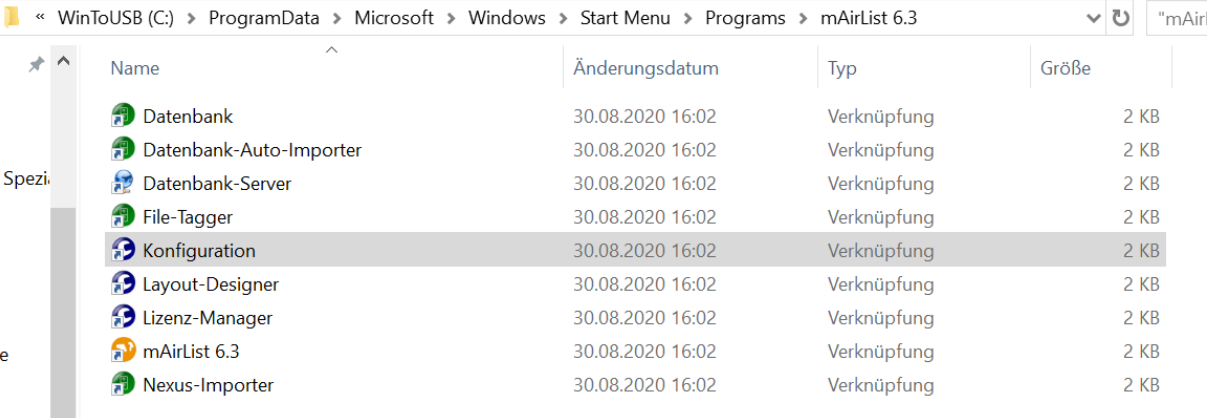
2. Öffnen Sie in Windows den Programmordner, in dem sich mAirList befindet. Dazu geben Sie auf dem Windows-Desktop unten links in das Suchfeld (1) „mairlist“ ein. Dann erscheint diese Ansicht ->

Markieren Sie oben (2) „mAirList“ und klicken sie dann rechts (3) auf „Dateispeicherort öffnen“



3. Sie erhalten diese Ansicht ->

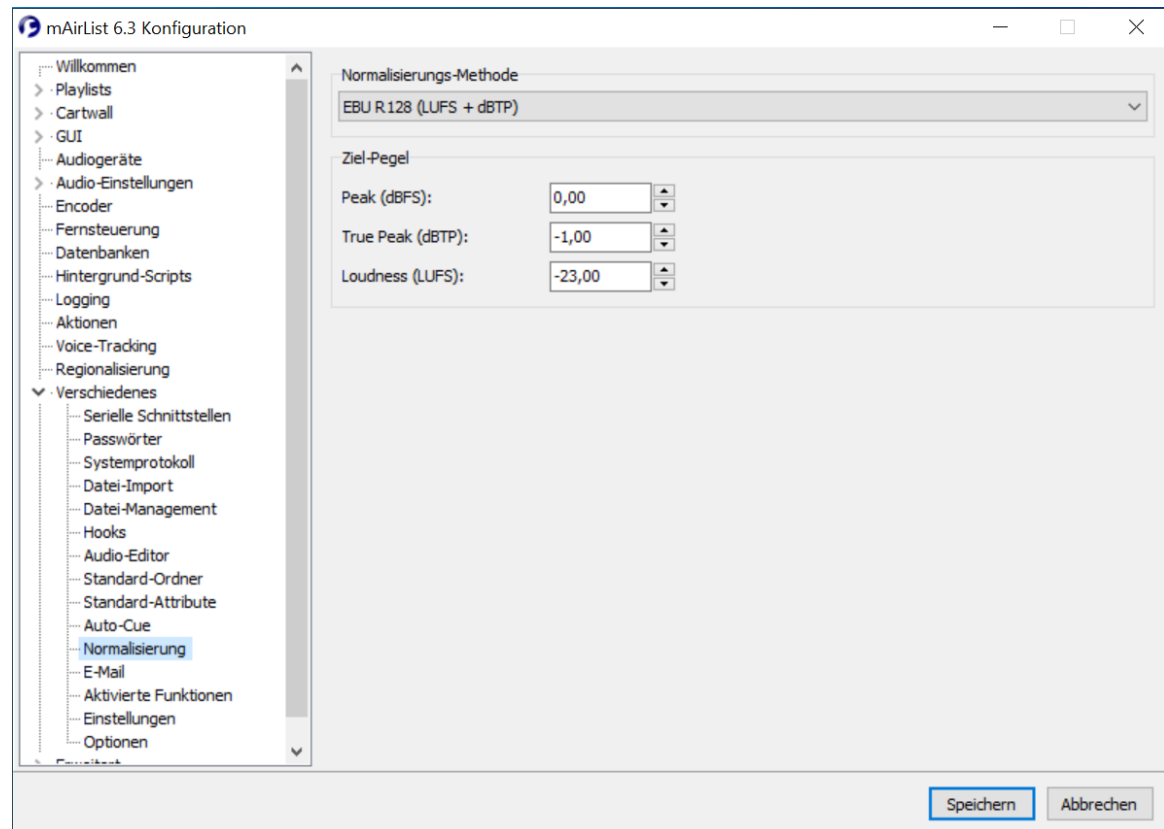
Öffnen Sie das Programm  
„Konfiguration“.



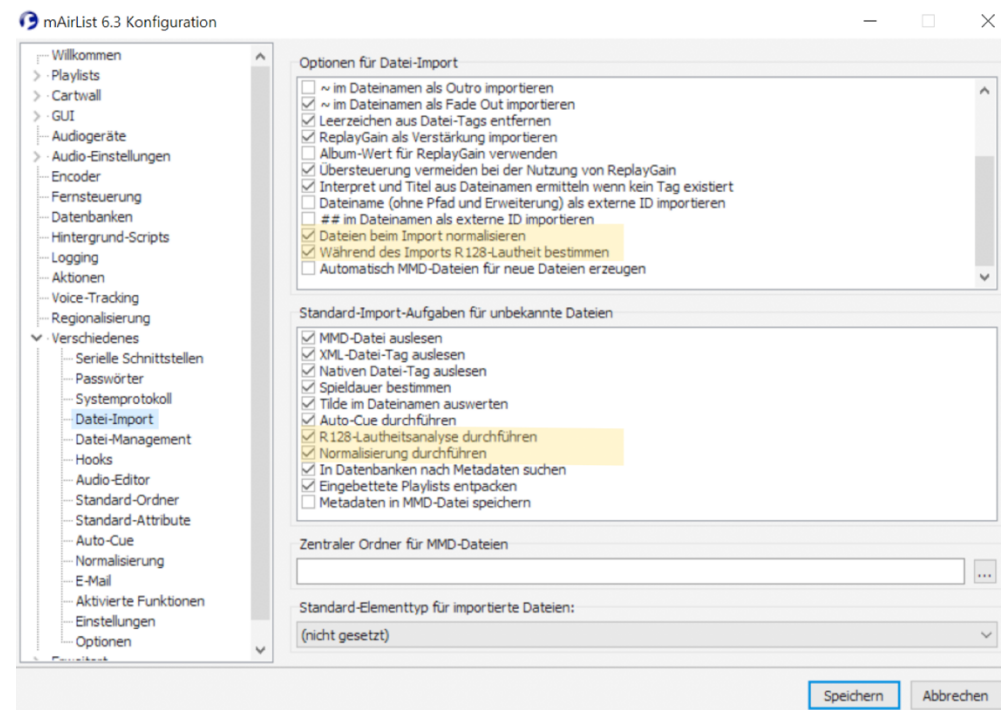
« WinToUSB (C:) > ProgramData > Microsoft > Windows > Start Menu > Programs > mAirList 6.3

Name	Änderungsdatum	Typ	Größe
Datenbank	30.08.2020 16:02	Verknüpfung	2 KB
Datenbank-Auto-Importer	30.08.2020 16:02	Verknüpfung	2 KB
Datenbank-Server	30.08.2020 16:02	Verknüpfung	2 KB
File-Tagger	30.08.2020 16:02	Verknüpfung	2 KB
Konfiguration	30.08.2020 16:02	Verknüpfung	2 KB
Layout-Designer	30.08.2020 16:02	Verknüpfung	2 KB
Lizenz-Manager	30.08.2020 16:02	Verknüpfung	2 KB
mAirList 6.3	30.08.2020 16:02	Verknüpfung	2 KB
Nexus-Importer	30.08.2020 16:02	Verknüpfung	2 KB

4. Klappen Sie links den Unterpunkt „Verschiedenes“ auf und wählen dort das Untermenu „Normalisierung“. Im rechten Feld aktivieren Sie die Normalisierungs-Methode „EBU R128 (LUFS + dBTP)“ und tragen die Werte in den drei weiteren Feldern ein wie im Screenshot gezeigt:



5. Jetzt müssen wir noch dafür sorgen, dass mAirList beim Import von Audio-Dateien diese Normalisierung automatisch durchführt. Dazu klicken wir wieder bei „Verschiedenes“ auf den Unterpunkt „Datei-Import“. Dort markieren Sie in den im Screenshot -> gelb markierten Zeilen jeweils das Kästchen und speichern anschließend.

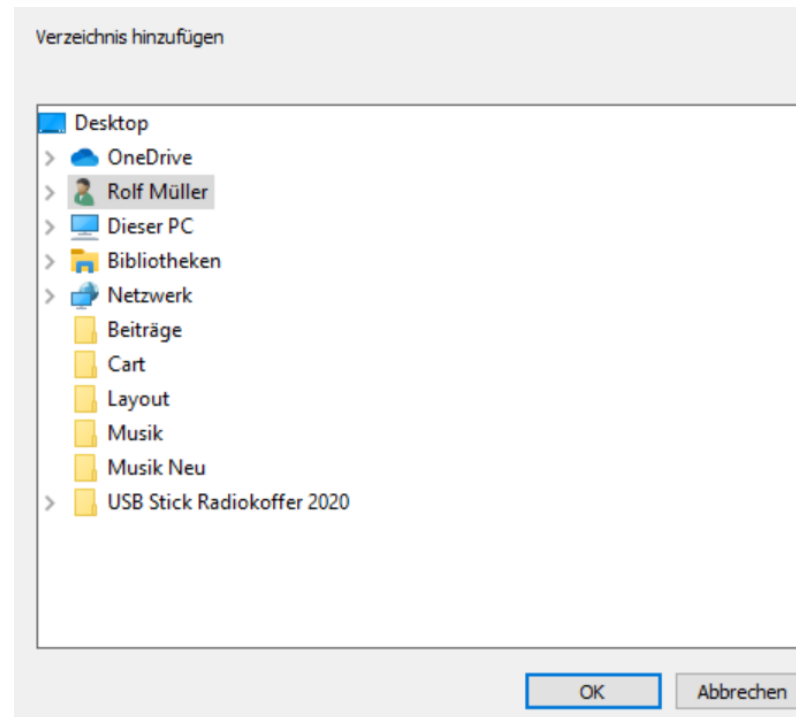


6. Jetzt schließen wir das Konfigurationsprogramm und starten mAirList. Jetzt wird die Datenbank, die Sie geleert haben neu konfiguriert (siehe Abbildung in Punkt 1.)

Klicken Sie auf „Hinzufügen > Verzeichnisbaum“. Sie erhalten dieses Fenster:

Dort wählen Sie das Verzeichnis „Musik“ aus und klicken auf ok.

*(Für Experten: Wenn man statt des Verzeichnisses einen Ordner in der Datenbank referenziert, werden alle Audios im Ordner bei jedem Start von mAirList normalisiert. Bei größeren Datenmengen dauert das sehr lange.)*



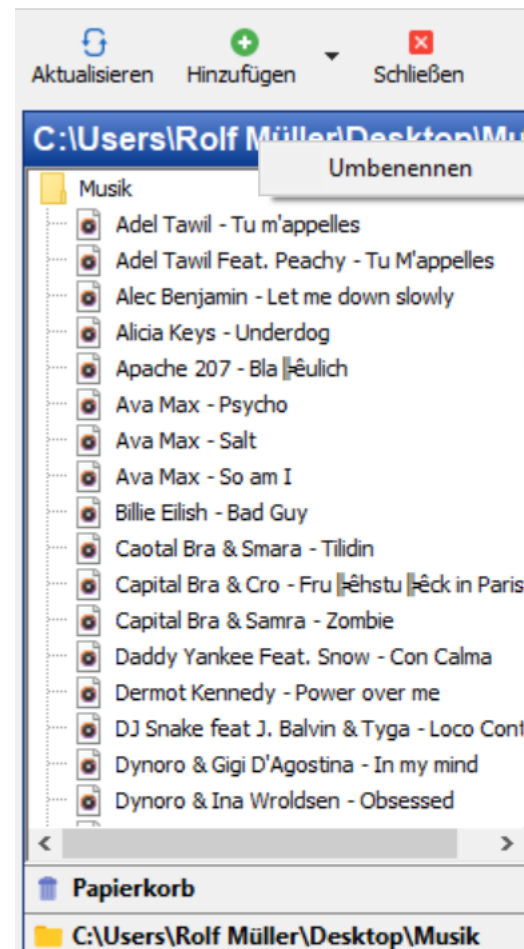
7. Sie erhalten in mAirList jetzt dieses Datenbankfenster ->

Wenn Sie mit der rechten Maustaste in das blaue Feld oben klicken, erscheint das Popup „Umbenennen“. Dort draufklicken und im nächsten Popup den Namen „Musik“ eintragen. Diese Datenbank heißt nun „Musik“ und enthält alle Musiktitel, die im entsprechenden Ordner auf dem Desktop liegen.

Diesen Vorgang wiederholen Sie jetzt noch mit den Ordnern „Beiträge“ und „Layout“.

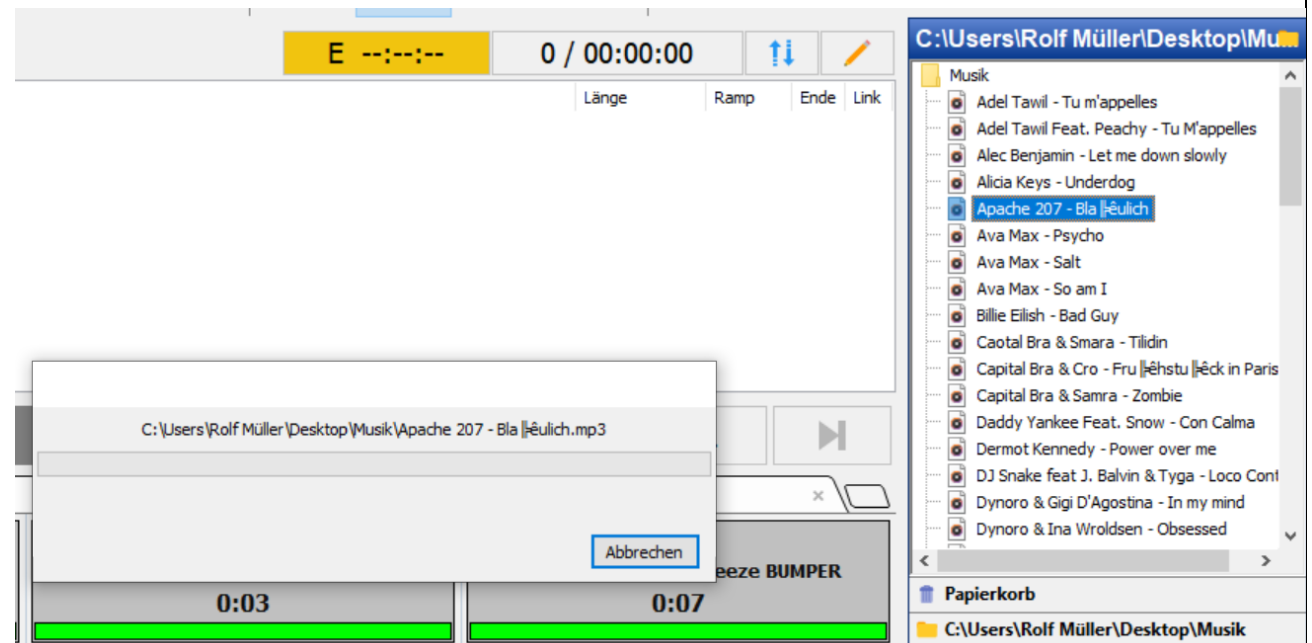
Wenn Sie Ihre Datenbank fertig haben, speichern Sie diese noch als Preset, damit die Datenbank beim Start von mAirList immer geladen wird:

Klicken Sie oben auf „Hinzufügen > Standard-Preset speichern“.

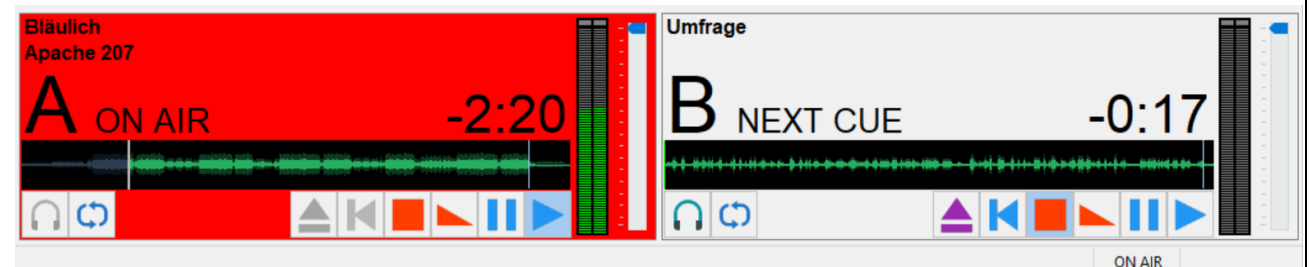


8. Wenn Sie nun in mAirList einen Musiktitel oder Beitrag in die Playlist verschieben, wird dieser Beitrag auf normale Lautheit umgerechnet. Das dauert einen Augenblick und wird durch einen Balken angezeigt.

*Wenn Sie mehrere Audios gleichzeitig in die Playlist schieben, dauert der Umrechnungsvorgang entsprechend länger.*



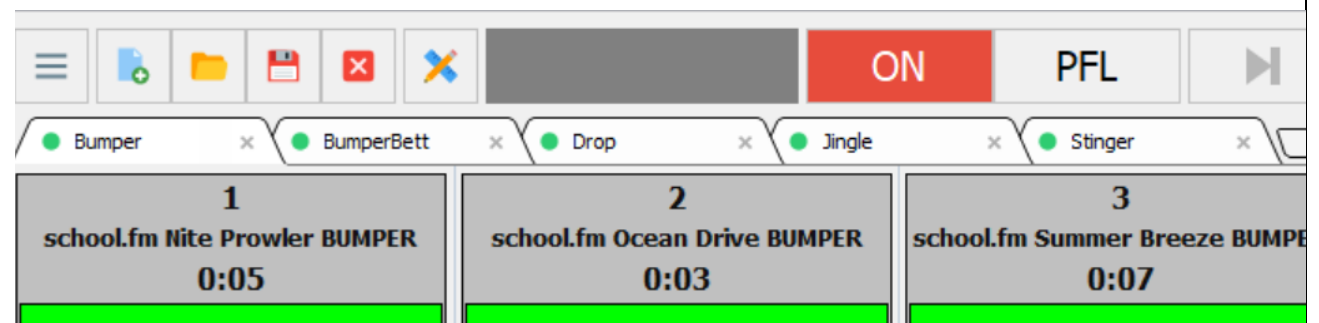
9. Machen Sie einen Test: Legen Sie ein paar Beiträge und Musiktitel in die Playlist und spielen Sie diese nacheinander ab. Sie werden hören, dass die Audios alle gleichlaut klingen. Sie sehen, dass die Hüllkurven in den Playern deutlich flacher sind und dass sich die Hüllkurven in der Höhe kaum noch unterscheiden.





10. Falls Sie eine Cartwall eingerichtet haben, müssen sie diese neu bestücken, damit auch dort die Lautheit angepasst wird. Dazu schieben Sie die Audios aus der Layout-Datenbank einfach über alle entsprechenden Audios in der Cartleiste.

Anschließend auf das Speichern-Symbol (kleine Diskette) über der Cartwall klicken und „Standard-Preset speichern“ auswählen. Folgen sie danach beim Speichervorgang den einzelnen Aufforderungen des Programms.



11. Weil mAirList die normalisierten Audios leiser ausspielt, sollten Sie an ihrem Audiointerface Yamaha AG03 den Eingangs-Pegel (1) etwas höher stellen.

Alternativ/Gleichzeitig können Sie natürlich auch den Ausgangspegel (2) des AG03 höher stellen.

